

JÓSA ANDRÁS
MÚZEUM

Iktatószám:
Tárgy:

/2014.

Ügyintéző:
Telefon:
E-mail:

Szakmai beszámoló
az NKA Közgyűjtemények Kollégiuma

3511 altéma kódszámú pályázatával restaurált szláv himnuszgyűjteményhez

A nyíregyházi Josa András Múzeum a pályázat keretében az Irodalomtörténeti Gyűjteményben lévő szláv kéziratot, iniálékkal díszített kötetét restauráltatta.

Leltári száma: Josa András Múzeum Irodalmi Gyűjteménye EK.95.17.3

Pisne Duchownj: stare y nowe kterychzto cyrkew krestansta pri wrelitsych potrebach a pamatkach s mnohym prospechem vzijwa .../ na ten cas wobcy a skoli Gerliczke ucitel. - 1825

Félbőr kötésű, 25X19-es méretű, gót betűs, autográf tinta. 244 számozott oldalt tartalmaz.

A kötet gombafertőzött, szakadt, néhol hiányos volt. A restaurálás után immár - új külsőben, fertőtlenítve - kutatható, mint a város történetében nagy szerepet játszó tótok kéziratot szövegemléke.

Nyíregyháza, 2013. július 10.

További támogatásukban bízva tisztelettel:


L. Szőlősi Katalin



1. számú melléklet: Restaurátori beszámoló

ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4. I. emelet 1.
Tel./fax: 36-1/306-4574

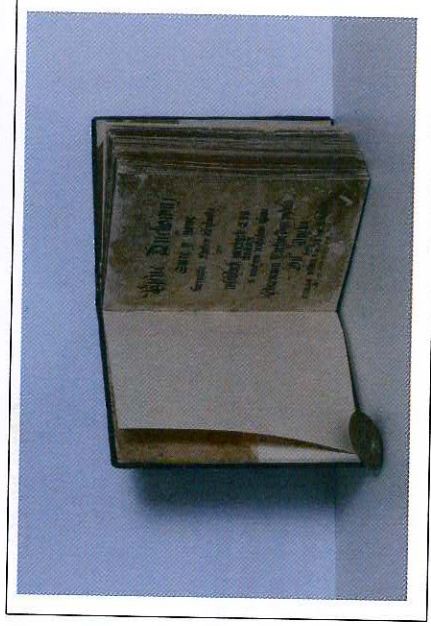
Jósa András Múzeum
Nyíregyháza, 4400
Benczúr tér 21.

Beszámoló az alábbi kötet restaurálásáról

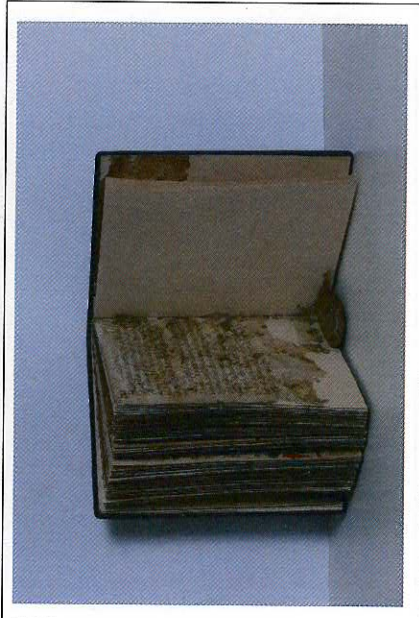
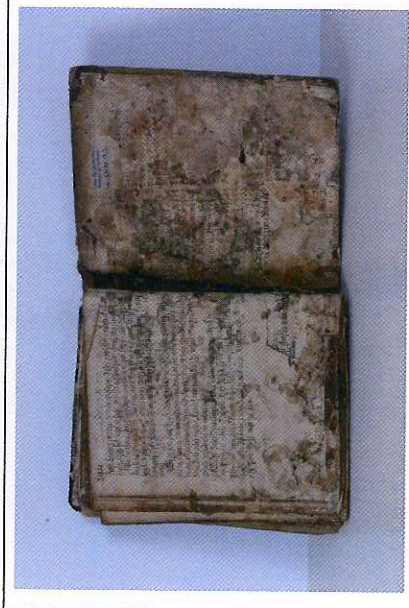
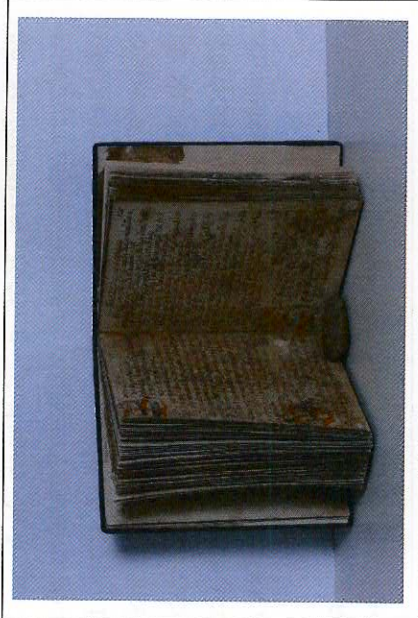
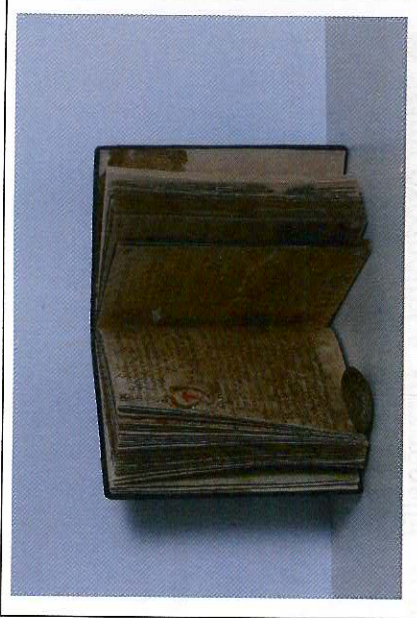
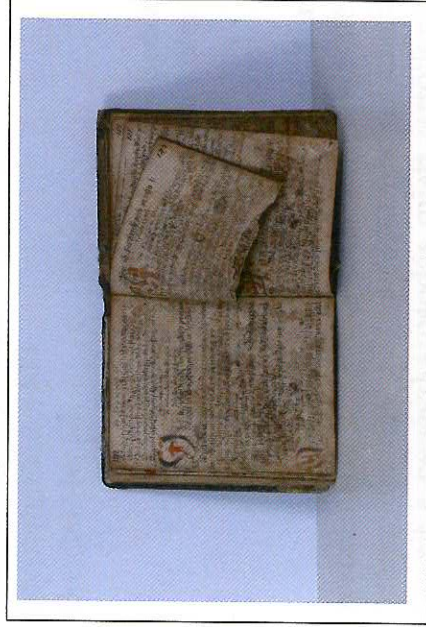
Az **Ek-95.17.3.** jelzetű, **Elias Lani: Prédikációk, írások kéziratok** kötet restaurálása a fotódokumentáció elkészítésével kezdődött. A portalanítás és óvatos száraz tisztítás után a lapszámozás ellenőrzése mellett a kötetet szétszedtük és a lapjait a penészkárosodás miatt fertőtlenítettük. Ellenőriztük a különböző tinták és színes festékek vízdékonyságát majd a lapokat mostuk, a régi javításokat és ragasztásokat leválasztottuk, savtalanítottuk és utánenyveztük. A javításokat részben kézi javítással végeztük japán papír, merített papír és glutofix használatával, részben pedig papíröntéssel. A hiányzó előzők részeket merített papírral pótoltuk. Az eredeti technika szerint fűztük fel az íveket 3 kender bordára. A kötetet rekonstruáltuk új félbőr felhúzással és a sarkoknál bőr kiegészítéssel. Borítópapírt a töredékek alapján festettünk és ragasztottuk fel a táblákra. A bőrt konzerváltuk. Fotódokumentációt készítettünk a restaurálás utáni állapotról.

A kötetet Mezeiné Victor Erzsébet restaurálta.

A kötet restaurálás előtt és után



ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4. I. emelet 1.
Tel./fax: 36-1/306-4574



A kötet restaurálás előtt és után

Budapest, 2014. május 10.

Gy. Molnár Kerstin

Gy. Molnár Kerstin

ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
szakmai vezető

ArchivArt
Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4.
Cégjegyzékszám: 01-09-685003
Adószám: 11954501-2-42
K&H 10201006-50087963-000000007

DOKUMENTÁCIÓ

Sorszám: 7999

Megrendelő gyűjtemény: **Jósa András Múzeum, Nyíregyháza**

Leltári szám: **Ek.95.17.3.**

Szerző, cím: **Elias Lani: Prédikációk, irások**

Kiadás helye, éve: **XVI.-XVII. századi kézirat**

Méretadatok: magasság:25,5cm szélesség:20 cm vastagság: 3,2cm

Digitális fotódokumentáció.

A mű állapotának leírása:

Műtárgy típusa: oklevél, irat, könyv

Kötés: félbőr kötés festett papír borítással

Díszítése: nincs, csak lenia a bordák mellett

Sérülések: gerincbőr hiányos, sarkoknál csak maradványok

Záródás: kapocs/ szalag

Előzék típusa: valószínű, hogy elévarrott

Sérülések, hiányok: csak az első tükör van meg, hátul töredékek

Fűzés technikája: 3 bordára végig

Állapota: gyenge, szétesett

Oromszegő: nincs

Könyvtst: a kézirat sérült-piszkos állapotban, vízfoltok, penészesedés miatt meggyengült lapok.

54 munkaóra

Javasolt restaurálási munka:

Fotódokumentáció készítése a restaurálás előtti állapotról. Fertőtlenítés, óvatos portalanítás. A lapszámozás ellenőrzése után szétszedés és alapos száraz tisztítás. A festékek és írott részek vizsgálata. A szükséges levédek elvégzése. A lapok mosása, a régi javítások leválasztása, savtalanítása majd utánenyvezése kiemelő papírok segítségével. Kézi javítás és papíröntés a hiányok kiegészítésére, a hiányzó előzések pótlására. Fűzés az eredeti technika alapján 3 bordára. A felbőr kötés rekonstrukciója félbőr felhúzással, bőr sarkok kiegészítésével és pótlásával és megfelelő karakterű borítópapír pótlással. A bőr konzerválása. Fotódokumentáció készítése a restaurálás utáni állapotról.

Megjegyzések:

Felhasznált anyagok: víz, Tylose, Glutofix, keményítő, enyv, Ca/OH/2, Timol. Papíröntés, öntött szél, Japán papír, kecskebőr, keményítős festett papír.

A munka átvételének ideje: 2014 03.31. Restaurátor: Mezeiné Victor Örzse

A munka elkészült: 2014 05.28. Szakmai vezető: Gy Molnár Kerstin